

Nr. 524/06.05.2022

ANUNȚ

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale "Liviu Borlan" Maramureș organizează examen pentru promovarea în gradul profesional imediat superior:

– **Referent IA cu studii superioare în cadrul Biroului Conservare Promovare**

Pentru a participa la examenul de promovare în gradul profesional imediat superior celui deținut, angajatul trebuie să îndeplinească cumulativ următoarele condiții:

- a) să aibă cel puțin 3 ani vechime în gradul profesional al funcției din care se promovează;
- b) să fi obținut cel puțin calificativul "foarte bine" la evaluarea performanțelor individuale cel puțin de două ori în ultimii 3 ani;
- c) să nu aibă o sancțiune disciplinară neradiată în condițiile legii;

Examenul va avea loc la sediul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale "Liviu Borlan" Maramureș în data de 23 mai 2022, ora 9⁰⁰.

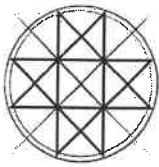
Examenul va consta într-o probă scrisă, conform Bibliografiei aprobate.

Dosarele de înscriere, conținând documentele: cerere de participare la examen; adeverință eliberată de compartimentul Financiar-contabilitate-administrativ în vederea atestării vechimii în gradul profesional, respectiv a treptei profesionale din care se promovează; calificativele obținute de salariat în ultimii trei ani calendaristici (Fișele de evaluare), referatul de evaluare întocmit de șeful ierarhic și aprobat de conducătorul instituției, se vor depune până la data de 13 mai 2022, ora 16⁰⁰ la secretariatul instituției.

Calendarul desfășurării examenului de promovare în grade sau trepte profesionale

Referent IA din cadrul Biroului Conservare Promovare

1. Publicarea anunțului de promovare 06.05. 2022 la sediul C.J.C.P.C.T. "Liviu Borlan" Maramureș și pe siteul instituției.
2. Dosarele de înscriere se depun la Compartimentul Financiar Contabilitate Administrativ până în data de 13 mai 2022 ora 16,00.
3. Selecția dosarelor și comunicarea rezultatelor se afișează la avizierul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale "Liviu Borlan" Maramureș și pe siteul instituției în data de 16 mai 2022, până la ora 14,00.



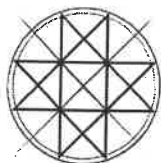
4. Proba scrisă se va desfășura la sediul instituției din str. Culturii nr. 7A Baia Mare, în data de 23 mai 2022 ora 09,00-11,00.
5. Afișarea rezultatelor pentru proba scrisă, va fi anunțată în data de 23 mai 2022 ora 13,00 la avizierul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale "Liviu Borlan" Maramureș și pe siteul instituției.
6. Contestațiile se pot depune până în data de 24 mai 2022 ora 13,00 la sediul C.J.C.P.C.T. "Liviu Borlan" Maramureș.
7. Afișarea rezultatelor finale în data de 25 mai 2022 ora 10,00

Relații suplimentare se pot obține la telefon 0262 211560

Manager interimar,


Prof. Iluț Lucian Claudiu





Avizat,
Manager interimar,
Prof. Iluț Lucian Claudiu

**Bibliografia pentru examenul de promovare în gradul profesional imediat superior pentru
Referent gradul IA cu studii superioare în cadrul Biroului Conservare Promovare**

- ORDONANȚA DE URGENȚĂ nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, cu modificările și completările ulterioare.
- LEGEA nr. 26/2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial;
- LEGEA nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare;

Camelia Burghela, *Satele sălăjene și poveștile lor. Ritmurile cotidianului, dimensiuni feminine/masculine ale satului sălăjean tradițional*, Editura Caiete Silvane Zalău, Editura Ethnologică, 2015

Ștefan Mariș și Dorin Ștef, *Maramureșul între tradiție și inovație*, Editura Ethnologica, Baia Mare, 2013

Janeta Ciocan, *Centrul ceramic Baia Mare*, Editura Ethnologica, Baia Mare, 2013

Janeta Ciocan, *Podoaba în portul popular din Nordul României*, Editura Ethnologica, Baia Mare, 2007

Mihai Ralea, *Fenomenul românesc*, Editura Albatros, București, 1997

Tudor Pitulac, *Sociologia comunității*, Institutul European, 2009

Dorin Popa, Alina Popa, Iasmina Petrovici, *Identitate și alteritate. Sensuri, interpretări, aplicații*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2014

Laura Ghinea, *Noile modele. Maramureș între ficțiune și realitate*, Editura Universității de Vest

C.J.C.P.C.L.B.MM, *Revista Memoria Ethnologica*

Francisc Nistor, *Iarna maramureșeană*, Editura Sport-Turism, București, 1981

Francisc Nistor, *Creații și creatori populari din zona etnografică Maramureș*, Casa Regională a Creației Populare, 1967.

Tancred Bănățeanu, *Arta populară din Nordul Transilvaniei*, Casa Creației Populare a Județului Maramureș, 1969